

CountryFun & LineFun-Team

Country Western Dance & Modern Line Dance

NEW YORK 2 LA

Description: 48 Counts, 4 wall, Intermediate/Advanced

Choreographed by Rachael McEnaney (UK/USA) (December 2013)

Music: "NY2LA" -Press Play. Approx 3.35 mins

Count In: 32 temps du début de la chanson, la danse commence sur les paroles.

TAG Fin du 7eme mur

1 -8 Fwd R, twist, R coaster step, fwd L, 1/2pivot R, 1/2turn R, 1/4turn R

- | | | |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 & 2 | Avancer D en pliant le genou(presque comme un press) (1), tourner le talon D à droite (en poussant sur le pied D)(&), ramenerle talon D en place(finir poids sur G)(2) | 12.00 |
| 3 & 4 | Reculer D(3), pas G près de D(&), avancer D(4) | 12.00 |
| 5678 | Avancer G(5), pivoter d'1/2T à droite(6),faire 1/2T à droite et reculer G (7), faire 1/4T à droite et pas D à droite(8) | 3.00 |

9 -16 L syncopated jazz box, 1/4turn R with sweep back, back sweeps R-L, R sailor

- | | | |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 12&3 | Croiser G devant D(1), reculer D(2), pas G à gauche(&), croiser D devant G(3) | 3.00 |
| 4 5 | Faire 1/4T à droite et reculer G en faisant un sweep D (4), reculer D en faisant un sweep G(5) | 6.00 |
| 67&8 | Reculer G en faisant un sweep D(6), croiser D derrière G(7), pas G près de D(&), pas D à droite(8) | 6.00 |

17 -24 L touch behind, L side, R behind-side-cross, 1/2turn L with R sweep, R cross, L side-rock-cross

- | | | |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | Pointer G croisé derrière D (style: en faisant le pointé amener les 2 mains à droite & regarder à droite) | 6.00 |
| 23&4 | Pas G à gauche(2), croiser D derrière G (3), pas G à gauche(&), croiser D devant G (4) | 6.00 |
| 5 6 | Faire 1/4T à gauche et avancer G en faisant un sweep/swing de la jambe droite vers l'ext pour faire 1/4T à gauche de plus (5), croiser D devant G (6) | 12.00 |
| 7 & 8 | Rock G à gauche(7), revenir sur D (&), croiser G devant D (8) | 12.00 |

25 -33 R side press/rock, R behind-side-cross, L side with hip, R side with hip, rolling full turn L

- | | | |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 2 | Press D à droite (style: lever l'épaule droite) (1), revenir sur G (baisser l'épaule) (2) | 12.00 |
| 3 & 4 | Croiser D derrière G (3), pas G à gauche(&), croiser D devant G (4) | 12.00 |
| 5 6 | Pas G à gauche entourant la hanche & le haut du corp à gauche (5), pas D à droite en tournant la hanche & le haut du corp à droite (6) | 12.00 |
| 7 8 1 | Faire 1/4T à gauche et avancer G (7),faire 1/2T à gauche et reculer D (8), faire 1/4T à gauche et faire un grand pas à gauche (1) | 12.00 |

Cathy Meriot & Olivier Amel - Choreographers/Instructors

www.countryfun.fr - contact@countryfun.fr

CountryFun & LineFun-Team

Country Western Dance & Modern Line Dance

34 -40 Hold, R ball, L cross, ¼turn R, ½turn R with L hip bump, ¼turn R with R hip bump

- 2&34 Hold (slide D vers G) (2), pas D sur place (&), croiser G devant D (3), ,
faire 1/4T à droite et avancer D(4) 3.00
- 5 6 Faire 1/4T à droite et toucher G à gauche en poussant les hanches à gauche (5),
faire 1/4T à droite et reculer G (6) 9.00
- 7 8 Faire 1/4T à droite et toucher D à droite en poussant les hanches à droite (7),
pas D à droite(8) 12.00

41 -48 L cross, R side, ¼L sailor, R fwd, pivot ½turn L, 2x ¼turns L

- 1 2 Croiser G devant D (1), pas D à droite(2), 12.00
- 3 & 4 Croiser G derrière D(3), faire 1/4T à gauche et pas D près de G (&), avancer G(4) 9.00
- 5 6 Avancer D(5), pivoter d'1/2T gauche(6), 3.00
- 7 8 Faire 1/4T à gauche et toucher D à droite (7), faire 1/4T à gauche et toucher D à droite (8) 9.00

TAG:

A la fin du 7ème mur vous serez face à 3:00, ajouter le tag suivant:

Faire 1/4T à gauche et pas D à droite en faisant un grand cercle avec les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pendant 4 temps (1,2,3,4)

En faisant 1 tour complet à droite, marcher en cercle D-G-D-G(5,6,7,8) Puis recommencer -face à 12.00



Cathy Meriot & Olivier Amel - Choreographers/Instructors

www.countryfun.fr - contact@countryfun.fr